

**27**

... son sempre affamate queste galline:  
*pan muja, bren, meglia ruta e*, alla fine,  
spera *la Tilde* che in luna nuova  
si mettano tutte a fare le uova ...

**28 29**

... "Dieta leggera e tre giorni di letto"  
questo consiglia a nonno *Carletto*  
il dottor *Cleto* che lo rassicura:  
"è un malanno da poco, non abbia paura!"...

**30 31 32 33**

... *Dun Luis* con la tonaca nera  
assume un'aria assai severa  
però sanno bene *'l Peru, l'Ada e 'l Mario*  
quanto il maestro sia invece bonario ...

**34 35**

... *la Letissia*, bravissima sarta,  
taglia seguendo il modello di carta  
e alla *Ginetta* insegna a imbastire  
e poi, con la *Singer*, anche a cucire ...

**36**

... già sta sognando una vita nuova  
*tota Ghitin*, all'ultima prova  
dell'abito bianco che è bell'e finito:  
non potrà che piacere al futuro marito! ...

**37**

... ortaggi, pasta, acciughe e farina  
chiodi, spago, qualche mentina  
fagioli, zucchero e perfino lo strutto:  
dalla *Tecla*, è vero, c'è proprio di tutto! ...

**38**

... domani a Biella c'è il mercato  
e *barba Pinotu* ormai è abituato:  
tra la paglia, nel suo vecchio *caret*,  
dispone con cura *brunzin e paillet* ...

**39**

... nella bella giornata serena  
si dondola piano sull'altalena:  
con burro e zucchero *sora 'n toc ad pan*  
che buona merenda si fa *'l Bastian* ...

**40 41**

... tra due chiacchiere e un bicchiere  
passan veloci, al *Norge*, le sere  
e qualche volta, un po' in disparte,  
*'l Ricu e 'l Jacu* si sfidano a carte ...

**42 43**

... *'l Oreste e 'l Darmo* sanno suonare  
e all'occorrenza anche cantare:  
un po' di musica in compagnia  
porta nei cuori tanta allegria ...

**44**

... si fa magica l'attesa  
ed ai bimbi più non pesa:  
c'è il presepe, e luci, e suoni:  
son l'invito a esser più buoni ...

**45**

... dal rosone della chiesa  
non nasconde la sorpresa  
nel veder che la borgata  
è diversa, trasformata...  
l'angioletto vuol restare  
e su tutti noi vegliare  
e alla gente che qui viene  
fa gli auguri d'ogni bene! ...

BUONE FESTE

'L NATAL DIJ PIATE' 2

RONCO BIELLESE FR. SAN CARLO 0

Quinta edizione 0

9



### Guida ai personaggi

**1**

... s'avvia *'l Funsu* alla fontana  
che gli sembra assai lontana;  
deve far d'acqua la scorta  
e sulle spalle i secchi porta ...

**2 3**

... non c'è *arbo né rol* che resista  
ai colpi d'ascia del *Batista*  
e quando la fatica si fa sentire  
tocca al *Luigino*, poi, proseguire ...

**4**

... col suo carico d'argilla  
sta arrivando la *Tersilla*  
che alla cava giù in *Cantun*  
ha riempito il suo *cistun* ...

5

... alla luce *dla fnestrot*  
aggiusta orologi *'l barba Cicot*:  
trovato il guasto, ecco che tosto  
ogni ingranaggio rimette al suo posto ...

6

... è la sera della vigilia  
e *'Esterina* rimane sveglia:  
vuol seguire la tradizione  
e fa gli agnolotti con vera passione ...

7

... *la Pinota* pian piano la gira  
col lungo bastone, *tamme 'na vira*:  
la grande polenta nel paiolo di rame  
basterà per saziare la fame? ...

8

... quando *'l Gundu* fa il formaggio  
ogni bimbo ne vuole un assaggio  
e il tomino nella *faciola*  
diventa merenda, dopo la scuola ...

9

... per fare il burro *la Gisella*  
gira lesta la manovella:  
il panetto che riesce a fare  
per settimane dovrà durare ...

10

... nonno *Toni*, di buon mattino,  
*sciadela* la mucca e il vitellino  
con la gerla piena rasa  
che dal fienile ha portato a casa ...

11

... volta e rivolta ciascuna *lavella*  
con tanta attenzione, *la piccola Nella*:  
al sole ogni pezzo deve asciugare  
perché lo si possa alla fine infornare ...

12

... *barba Pidrin* ora si impegna  
per la prossima consegna:  
cinque *grosse* di piatti ha da fare  
che in Svizzera poi dovranno andare ...

13

... per ottenere una buona cottura  
novecento gradi è la temperatura,  
perciò *'Aristide* per tutto il giorno  
i grossi *sciuc* butta nel forno ...

14

... con la piuma *dla galin-a*  
*'l Lindu* fa i "baffi" ad ogni *fundin-a*  
son come un marchio che già a prima vista  
lo rivelan grande artista ...

15

... nella fresca cantina odorosa  
*'Anselmo* lavora senza posa:  
ha da fare il travaso del vino  
poiché a luna vecchia siamo vicino ...

16

... abile e svelto, tra matasse di paglia,  
*Quinto* lavora di buona voglia:  
come nuove sa far ritornare  
le ceste e le sedie che ha da riparare ...

17

... nella pace della sera  
ricama per ore *la magna Vera*:  
sarà una tovaglia davvero preziosa  
per la nipote, prossima sposa ...

18

... è giunto in paese *Gaudenzio 'l magnan*  
che di lavoro ne avrà anche *duman*  
poiché le donne del vicinato  
*sciuber* e *gavie* gli hanno portato ...

19 20

... "La lana infeltrita del materasso  
sotto la carda la passo e ripasso"  
lo spiega *'l Nando* per insegnare  
a *Pin* che presto dovrà imparare ...

21

... *la Clelia* va al pozzo *la matin*  
e riempie d'acqua *dui sigilin*;  
è la scorta che deve bastare  
per lavarsi, bere e cucinare ...

22

... è appena uscito dal camino  
e prende fiato *'l Corradino*:  
basta *calugiu* da raschiare e spazzare:  
all'aria aperta sì che è un bel respirare ...

23

... *la meglia* intrecciata in lunga collana  
appende al riparo *la magna Giuana*  
e tra sé sorride contenta  
perché ben presto sarà polenta ...

24

...con i panni nella gerla e sottobraccio *la fascina*  
s'avvia pian piano *la Rosina*:  
fino alla *Riasca* dovrà camminare  
ma, poi, che bello al torrente lavare! ...

25

... con la sua mola ha un gran daffare  
coltelli e forbici deve affilare:  
*'l Tino* per ore non si muove  
finché tutte le lame non tornano nuove ...

26

... stracci e pelli di coniglio  
sulla bici porta *'l Miglio*;  
al riparo li accatasta  
"e per oggi" - dice - "basta!" ...